

الحياة : جريدة يومية سياسية اجتماعية

اصحابها

ميرزا علي محمد والي

المدبران البريدي والبرقي : الحياة بالفرنسي

الطغون ١١٣٠ - صندوق البريد ٥٨٣

المشارك السنوي  
في فلسطين وشرق الأردن : حيتي ونصف فلسطيني  
في الخارج : جنود مصريان (الرفع مفرماً)  
الإدارة : شارع المصراة ، بالقدس  
الاعلانات : يتفق عليها مع الإدارة

# التحقيق في قضية المعتقلين، انذار جريدتي «الحياة» و«الجامعة العربية»

## يجب ان تتحرر اولاً

### ان ثورتا هي ثورة العربي للعربي خطاب الاستاذ مكرم عبيد في دمشق

سادتي ... اخواني ...  
هل يعني بذلك الذي رأيته وسمعته  
واحسنت ان اجد في احاطي نفسي شيئاً غير  
عاطفة صادقة . عاطفة تخاطبني بحكمها الاخوان  
عظمت وزناً وشموخاً ولاءً ، لغة وجناً ، روحاً  
وما ...  
نعم نحن اخوان نعمنا واياكم روابط  
وثيقة نعمنا واياكم وسائر البلاد العربية روابط  
غضنا التاريخ بها دون سائر روابط البشر ،  
روابط عجيبة تسير الجند حيث سار اواسفر  
ما هذه الروابط ؟  
هي اولاً روابط الماضي ، وهل ماضينا  
وماضيكم الا ماض انساني زاهر بالماضي  
والكرام . وهل تاريخنا وتاريخكم الا ما جادت  
به بلادكم وبلادنا وترتكب وتربتنا  
ثم هي ايضاً روابط الحاضر ، وهل حاضرا  
وحاضرنا الا تقارب وتبادل بين الأمم الاسي  
والاخرى ...  
وهناك مستند مما جمعه الايمان في بركاتكم  
وعرائسنا من جهد مدخر ...  
ثم هي روابط المستقبل ، وما كان لشرككم  
اولئنا الا ان نستقبل الجيش حراً ، ونشقى  
من الحركة نصراً وما النصر الا من غالب الوارد  
الظفر ؟ تصديق حاد  
ايها السادة  
لا يمكنني ان اصف ما قام بطني من  
شعور يمازجه شيء كبير من العجب والسرور  
عندما رأيت الجمهور هنا في سوريا وفلسطين  
وليان تحمس بثلثي السامي الذي تحمس  
له الجمهور في مصر ، وتأخذم في هذه الحماة  
نشوة الايمان بالله والوطن ...  
بل انا اعجب ان تشابه حماسكم بحاستنا  
لا في مصر وحدها ، ولا في دمشق وحدها  
في اعتقادنا وروبوها  
ما اعجب ان نسمع الجمهور هنا يهتف لمصر  
ولسند ولقود وخطبة سديداً جعلني انا المصري  
ادرك لأول وهلة ان مصر اما بتخطاها  
ربوعاً بلاداً ، وان للوفد عقيدة ثابتة بفتننا  
المجاهدين كما زادوا جهاداً ...  
ما هو اذن هذا المعنى المقدس الذي يحرك  
جمهوركم وجمهورنا ؟  
اي عاطفة واحدة بالفاظ واحدة ، أم هو  
هذا الوعي الجديد الذي نزل على بلاد الرعي  
قالف بين قلوبنا واصبحتنا بمنته اخواناً ...  
هل هي الحرية وهي وهي الطبيعة فقلزت  
مع الهواء والماء وحياً على نفوسنا فاقفنا منها  
عقيدة وشعاراً واصبحتنا بمجرد الايمان بها  
احراراً ؟ أم هل هي الوطنية قد اختلطت لها  
مشاعرنا فلم تهدأ لها ثائرة حتى صاحت فبشت  
نفوسنا وبرقت سارونا ، أم هي عوامل أخرى  
عوامل سياسية واجتماعية ساعدت الحرب العالمية  
على ابرازها في بلاد العرب ، بل في بلاد الشرق  
بعد ان رأى الشرقيون انهم سكونا دماً على

## الكرامة الكرامة

احرار ان يلقون درساً في الكرامة

لم يذكر التاريخ ان قوماً فرطوا في كرامتهم  
ونهبوا في غزوة نفوسهم ثم لم يتدل دولتهم وتنعجب  
شوكهم ويحترقهم سيل التنازع الاجاعي .  
وانما نقل اليك الان الامم التي عرشها وتثبتت في  
حرب التنازع في البقاء . انما كانت اما محافظة على  
كرامتها ، ولا عرفوا ناموس بقاء الاصلح  
يجعل المحافظة على الكرامة والتمسك بعز النفس  
من اقوى دعائم الحياة القومية . وليس حفظ  
الامة لكرامتها وضناً بعزة نفسها غير انصاف  
اخر ادها بالشم والياء . واحداً منهم معنى الشرف  
وتسليمهم بالمبادئ السامية  
لقد ادرك احرار نابلس الاشواش معنى  
الشرف ووقفوا ينفذون عن كرامتهم وذلك  
الشرف ففرضوا بذلك لامة متلاحمة في التمسك  
بالمبادئ . في مختلف المواقف ومثبات الظروف .  
فلعل ينشأ كثير من حازوا من الشجاعة الادبية  
ما يربون منها باقتسام عن بيع خيائهم بشئ  
بخس اذا لاحت لهم بارقة منفعة شخصية . بل  
هل ينشأ كثير من يتقوا وسائل التملك الكاذب  
في سبيل السؤدد والرف والجلال ؟ في سبيل  
للشرف والكرامة والبر والعدل ...  
والعزة ، في سبيل الشرف والتمسك بالمبادئ  
السامية ، في سبيل سمو الوجدان وبقاء الضمير ،  
ما تلقون وتكابدون . تالله ان امة فيها رجال  
احرار اشداء امثالكم يقولون مع القتال  
يهون علينا ان تصاب جسوننا  
وتسل اعراض لنا وعقول  
لامعة جديرة بالجليل والودد ، خليفة بالحربة  
والاستقلال  
اجل ، ليست عزة النفس في الترفع عن  
الناس وتصغير القدر ، ولا في الفرور والزهو  
الباطل ، وانما هي ان يرب الانسان بنفسه من القل  
والاستعداد ، ويشقى عليهما من الزلزل الى الخضوع  
في سبيل العرض الزائل  
انرى الذين آتوا الشرف من احرار نابلس  
الاشواش على الجند الباطل واستندوا الموت  
والغضب الاليم دون ودحياض المانة والصدار  
غير اناس سطوا في كتاب الانسانية بحروف  
من نور صحيفة يقرؤها بناء الاجال القادمة ،  
على عمر المهور ، يبرز الاكابر والاعاجاب  
بل ترى الذين خدمتهم بفرجة الباطل  
ا كبراحلهم الفرائض ينجذبون الى النار ستانور  
الا نصلاً لا رعى . يقرط في كرامته ، او ما  
علم هذا المستضعف ان الانسان في هذا النظام  
الحالي ، تكون درجته حيث يضع نفسه ؟ بل او  
ما علم انه لا يندك من يبيعه كرامته بغير التعجير  
والاذلال ؟ بل ، ان عزة النفس ثوب ليس في  
خاتل هذه الدنيا ايجع منه رداء ، ولكنه ثوب  
ينذب الاحمال ، مما يعل ، يهيجته ورواها ثواب في  
ذلك لا كرى قوم يقولون « لؤي »  
ملا فندي فارق  
بين الحمام وبينه  
فلربما انقطع الحمام  
في الدجى عن شدة  
اما جليل المحسنات  
في النار وفي الدجى

## الشرف والشرفاء

موتىة الرمح

الصدق المحر عادل كتمان واحداً المعتقلين  
مرضى في المستشفى وقد يدان لظن المرشحات  
نحوه ما خفف عنه الالم ، وقد دعانا ذلك الى  
نشر قصيدة رائمة لشاعر فلسطين الاستاذ  
ابراهيم طوقان يصف فيها العزات :  
يبعث الحاتم حبسه  
اني اردد سمعته  
رمز السلامة والوداعة  
منذ بدء الخلق هه  
في كل روض فوق دانية  
القلوب لمن انه  
وعلى الاغصان ما  
خطر التسم بروضه  
وتحلمن بلا رؤوس  
حين يقبل ليلته  
اغنيا تحت الجناح  
وغن مل جنونه  
...  
عند صبح المجد  
حين نحو غدريه  
يهبط بعد الموم  
مثل الوحي لا تدري به  
فاذا وزن على القدير  
ترتبت اسرابه  
صفين طول الضفتين  
نمرجا بوقوفه  
سكل قبل رسما  
في الماء ساعة شريه  
يطفن حر جوسمن  
نفس يفيض بصوره  
يقع الرشا اذا انتفض  
لا لكا لرؤوسه  
...  
ويطرن بعد الارتداد  
الى النصوص ، مودعه  
تنبك اجنحة تصفق  
كيف فان سروره  
قذا جشم شجاع تمه  
عنه برينه  
ويقل نشواناً ، ولا  
خر ، يذب هدبله  
اشجيتي ورويت ضن  
الهدبل ، فدتيه  
...  
المحسنات الى الرضى  
غدون اشباحاً له  
الروض كالمستشفيات  
دواؤها اباسه  
ما الكبرياء وطبها  
باجل من نظرائه  
يشق الليل عناؤهن  
وعظمت ولطفه  
مر النواء فيك حلو  
من غلوة نطقه

## ومى الصورة

مكرم عبيد في فلسطين

رأيتا في «الاهرام» قبل ان تصادر الاحرام ، ثم رأيتا في الطائف قبل ان تصادر  
الطائف ، فقرأت فيها سطوراً ، وشاهدت رسوماً واكتنبتت انشراحاً .  
قرأت فيها سطوراً بليغة تندر العرب في هذه الديار بخطر محدد ، يهدد كيانهم ويرمي الى  
هدم بنيانهم .  
قرأت فيها سطوراً ، وحرفها الشرر المستطير ، وكلماتها النار المتقدة . وشاهدت فيها رسوماً  
منها رسم الطموح الى هدم بناء العرب في هذه الديار بالجد والثار ، وتشديد بناء الصهيونية  
بالجد والثار . ومرت بذهنى ، حين تفرست فيها ، اخيلة وتجلت عبر والتهمت خيالها ،  
ولكنني سمعتها اخيراً تخطب وتقول : ايها العرب خضعكم قوي عبيد ، عنده العدة ولديه  
العناد ... فكفونا اقوياء .... ولا نهتوا ولا نجزعوا .  
...  
قريباً يصل الى فلسطين الاستاذ مكرم عبيد ، سكرتير الوفد المصري ، والزعيم المجاهد  
المعروف ، فستقبل البلاد ابن سيد البار ، وتلذذ به ورقته في سيشل ، ويحظى طلبة خطيب كبير  
طالما ازدهت الآذان لسامعه ، وهي اذ تحية ويحتفل بها أعظمي مصر العربية الناضجة ، مصر  
الزعيم المجاهدة ، التي نعمنا بها اواخر الشهور المشتركة والاحسان المتبادلين بيننا . وشائج  
الم أوالده ، والامل الواحد ، والهدف الواحد .  
ومصر العربية ، لا الزعوية ، في شخص فتاها المجاهد ستلقى في فلسطين العربية ، اجل  
المطواة واجل الترحيب .  
والشعب الفلسطيني العربي يضي قضية مصر ا كبر العناية وينتبع تطوراتها وسيرها . وقد  
يعرف قادة مصر ويتحدث عنهم اكثر مما يعرف المصريون انفسهم ويتحدثون عنهم ، ولا  
يعجب الاستاذ مكرم اذا علم بان الجمهور في هذه البلاد يعلم عنه ومن جملته الشرفاء الكثر  
ولا بد لنا من كلمة طعنا بعد الترحيب بضيف فلسطين الكريم :  
انبتت الامة العربية في مصر اساداتان اولاهما بناء فريخ الزعيم العظيم سعد زغلول على  
طرز فرعونى ، وسعد زعيم عربي شرقي كاهو زعيم مصري ، ويستهو جميع العرب المثل العالمي  
في الوطنية ، وبناء الضريح على طراز فرعونى هو دعوة مصر الى العرب ان ينفضوا من  
حول مصر ، والوزارة التي وضعت (تصميم) البناء وزارية وفدية يصح لها ان تدعى بمثل  
الامة المصرية .  
والاسادة الثانية هي محاولة وزارة الطيناني في مصر ان تخرج امير المجاهدين وقوة عين  
للمسلمين الامير عادل ارسلان من مصر . واذا كانت الاسادة الثانية صادرة عن وزارة متبوءة  
من الامة ، خارجة على اجماعها ، لا يد لمصر في اجرائها فاذا نقول في الاولى وهي صادرة عن  
وزارة وفدية ، شبيهة ؟  
هذه كلمة طعنا بريء ، موجهة الى الوفد المصري نرجو ان تحمل على حمل الاخلاص لفكرة  
التضامن مع مصر والارتباط بمصر . ويهدد فاعلا بالاستاذ مكرم ومبرجاً  
مكرم زعيم

## خط حديدي جديد

من البحر المتوسط حتى إيران

تتظر النواثر السياسية والاقتصادية  
الافرنسية الى مدخط بغداد حيفا نظراً تم عن  
تلقى وخوف ، ونسى جهدها لمناخه . انكثروا  
في مشروعها هذا .  
وقد رأينا في البرقيات الاخيرة ان شركة  
افرنسية تتقدم الى الحكومة العراقية مطالبة  
منها امتيازاً بدمسكة حديدية من البحر  
المتوسط الى دير الزور فالوصل فتهزير في إيران  
اول مندوب هذه الشركة ان الحكومة  
اية واقتت بدنياً على المشروع السالف  
الواختت فخصص باهماء كبير وان مدينة  
التي ستكون قاعدة تجارية كبرى بين آسيا  
والبحر المتوسط  
افرنسية تتقدم الى الحكومة العراقية مطالبة  
منها امتيازاً بدمسكة حديدية من البحر  
المتوسط الى دير الزور فالوصل فتهزير في إيران  
اول مندوب هذه الشركة ان الحكومة  
اية واقتت بدنياً على المشروع السالف  
الواختت فخصص باهماء كبير وان مدينة  
التي ستكون قاعدة تجارية كبرى بين آسيا  
والبحر المتوسط  
مقابلات لا تقتفي  
قابل اعضا . الالة اليهودية واصدا المجلس  
التي ، يوم اسن الاول ، للتعب السامي في  
وامت القابة ثلاثة ارباع الساعة بجوا فيباع  
مسائل شتى ؟  
انزل عن انتدابها  
وزارة الخارجية الافرنسية ما اشيع  
من انتدابها على سوريا وعزمها على  
قصد من الحكومات السورية .







بأوراق جيد  
احدة المبد



